**10.05.2022**

**Стрембицька Л.А.**

**Українська література**

**5 клас**

**Тема: Слово в житті людини. Образне слово – першоелемент літератури. Художня література як мистецтво слова. Види мистецтва**

**Мета (формувати компетентності):**

*предметні –* подати відомості про роль художнього слова в житті людини, специфіку художнього образу, мати уявлення про види мистецтва;

*ключові* – уміти порівнювати художню творчість з іншими видами діяльності людини; застосовувати набуті знання для компаративного аналізу творів української та зарубіжної літератур; зіставляти специфіку розкриття теми в різних видах мистецтва; визначати роль і місце української літератури в загальноєвропейському і світовому контекстах;

*інформаційні* – навички систематизації інформації;

*загальнокультурні* – усвідомлювати важливість літератури як мистецтва слова в житті людини.

Слово ж має дивовижні властивості розкривати сутність речей, краще сприймати світ навколо нас та будувати власне життя згідно з традиціями українського народу, дозволяє розмірковувати про добре і погане та обирати свій шлях у вирії сьогодення.

Відкрийте ваші серця українському слову та приготуйтеся до найзахопливішої подорожі у вашому житті!

Слово — не горобець, вилетить — не піймаєш.

Слово — не полова, язик — не помело.

Слово — не стріла, а глибше ранить.

Слово до слова — зложиться мова.

Удар забувається, а. слово пам’ятається.

Умій сказати, умій і змовчати.

Хто мовчить, той двох навчить.

Шабля ранить голову, а слово — душу.

Що вимовиш язиком, то не витягнеш і волом.

Серед усіх видів мистецтва прийнято на перше місце ставити художню літературу, хоча єдиним, мабуть, підставою для цього є її набагато більш широка аудиторія, ніж у творів інших видів мистецтва.

***Художнялітература*** - вид мистецтва, в якомуматеріальнимносіємобразності є звичайний, абоповсякденний, мову. Як і іншівидимистецтва, літературавідтворює,абозображує, предмети і ситуації

***Музика*** - вид мистецтва, в якомухудожніобразиформуються за допомогоюзвуків. Для музики характерно особливо активне і безпосереднійвплив па внутрішнійсвітлюдини. Звуки в якостіосновимузичноїобразності та виразностіпозбавленісмисловийконкретностіслів, нсвідтворюютьвидимих картин світу, як церобитьмальовничий образ.

***Живопис*** - вид образотворчогомистецтва, своєрідністьякогополягає у створенніхудожніхобразів за допомогоюфарб, нанесених на яку-небудьтвердуповерхню (Основа). Живописнаочновідтворюєколористичнебагатстводійсності, їїпросторовість і предметність, втілюєшироке коло уявлень про життя людей, суспільства і природи.

***Кіномистецтво*** - вид художньоїтворчості, якийувійшов в систему синтетичнихвидівмистецтва в XX ст.

У 20-і рр. минулогостоліттязавершивсяперіоднімогокіно, і буливідкриті і реалізованірізноманітніможливостівираженняхудожніх думок на екрані, оновлена вся жанрова система кіномистецтва. Йогосинтетичністьвиявляється в тому, щовонодає синтез різнихмистецтв: літератури, живопису, музики, театру.

***Архітектура -*** вид мистецтва, завданнямякого є створенняспоруд, щовідповідаютьутилітарним і духовним потребам людей, включаючи, природно, і їхестетичні потреби. Як область мистецтваархітектураз'являєтьсяще в культурах Месопотамії і Єгипту. Як авторськемистецтво вона складається до V ст. до н.е. в античнійГреції. Аж до середини XIX ст. в синтезі з живописом, скульптурою, декоративниммистецтвомархітектуравизначала собою стиль. Романіка, готика,

***Скульптура*** - вид образотворчогомистецтва, специфікаякого - в об'ємномувтіленніхудожньоїформи в просторі. Скульптура являєпереважноформи людей, рідше - тварин і щерідше - пейзаж або натюрморт. Розрізняються два основнірізновидискульптури: ***кругла скульптура*** (статуя, група, торс, бюст) розрахована на оглядїї з багатьохкутівзору; ***рельєфна скульптура*** являє собою зображення на площині, яка сприймається як фон.

Існуютьтакожіншівидимистецтва: хореографія, театр, фотомистецтво, цирк, естраднемистецтво, декоративно-прикладнемистецтво та ін.

**Домашнє завдання**

Прочитати міф «Про Зоряний Віз».